憨山老人夢遊集

憨山老人夢遊集卷十九

侍者福善日錄　門人通炯編輯　嶺南弟子劉起相重較

贊

然燈古佛贊 有引

然燈古佛釋迦之師也往昔有緣無心而遇因布髮掩泥持青蓮華而作供養得蒙授記遂證菩提今睹尊像欽渴翹仰焚香作禮以偈贊曰

稽首然燈吾師之師妙用無極故我皈依白日麗天萬象斯鑒滿月寒空衆星齊現明所不明焰其不焰惟此智燈尊明朗耀秉法王令佩實相印磐石晏安

十方鎮靜其心如空靡所不容有扣之者響若洪鐘其容澄宗恬然凝謐瞻之仰之諸障頓息緣會而遇無心而得紺髮滿頭青蓮一葉布髮掩泥志誠皈命持藥花供費乎清淨無上菩提當蒙授記罔爲玄跡不容思議心心相印炎炎互融慧命無量功悳無窮

貝葉佛母贊 有引

粵東爲法道原流遠磨航海而來六祖應讖而出盎喇刺臂而褒海眼跋陀忘形而挾楞伽皆曾出仙城初開法迦自爾以來寥寥千載豈出彼沒此古人獨負而今人絕分耶固在衡之者何如耳故

曰不是無禪只是無師斯言有味哉余嘗一恩寬嶺海觀詧海門周公以視鹾至公當代搢紳中具正法眼人也與余以法相親每談必以第一義示人爲吏仲胄十之三日同查汝定過朱氏艸堂劉萬諸子畢集大爲發揚此事諸子各發無上道心季子乃曰向不知佛今也知心既心卽是佛吾當以佛爲吏仲子請遯之高士蔣不任寫此像余歡喜稽首爲贊曰

佛體如空無處不容牆壁瓦礫達之者通秋水瀲瀲朝霞燦燦景落波心光浮綵練識之不見見之不識

瞖目空華，太虛鳥跡，貝葉無文，法身非有。萬竅聲作獅子吼，碧眼鬍腮；維摩病骨漏逗形骸。分明着目啖百花，潑處鷓鴣唬一聲，叫破春山緣。

卤方三聖贊

稽首寂光主，無量壽大師，能以寂滅心，現形十方界，徧入有情身，而作生死宰，譬如日月光，無心而成照，蒙光照燭者，無不遂其生。又如慈乳母，能達嬰兒心，飢飽各適時，不以乳為病。我觀世間人，病痛必呼母，以母為自心，不呼不自解，是故三有中，凡在有情者，苦樂不自釋，適然念我師，以師慈力光，先入衆生心，

故能一照間必出生死苦況復有大勢而復得大悲相比而化物物無不化者刀山并劍樹忽變作寶林鑊湯及爐炭偶成八悳水皆以自心爲轉變一念中亦醉入乳酪醍醐不外求何況荊棘林不爲清淨土是故念我師必若子憶母子母相憶時無不相見者念發諸想滅身心頓脫空宗光忽現前照用一時發卽此苦穢軀便成極樂國始知日月中無不極樂者

化佛贊 西

似人非人日面月面從何處來者裏出現見皆不識識皆不見病眼空華太虛閃電逢人箇箇歎奇哉看

行一味行方便

雪山苦行佛贊

肝膽氷霜形骸土木生來俊俏天然奇骨不是不捨皇宮祇因不愛喫肉走入萬壑寒品受盡淒凉寂寞一朝餓得眼睛矇錯把明珠換魚目渾身惹得是非淚濮至而今抱冤屈幾度逢人話本懷纔欲開言雙淚濮雙淚濮不知那箇是知音但得相逢心願足

又

不戀王宮不住兜率脫却珍御衣埋身千丈雪瘦骨如柴剛腸似鐵六季凍餓口鵝開幾度思量心未皆

一朝驀地睹明星從前妄想都休歇便欲挨身入鬧籃滿目風塵徒蹩躠返惹時人話短長誰知弄巧翻成拙直至而今怨未申通身是口難分說休分說費罔折肝腸瀝盡空饒舌無限春光百鳥啼杜鵑叫徹空山血

又 游

身墮雪澑心寒龜水內外洞然又何彼此思之不及類之難比夢想不到誰能議擬若欲求之是非鋒起但莫思量自然瀲爾

又

骨如柴心似雪念如冰面似鐵不是剛腸疾惡人爭肯拋家輕失業幸賴明星喚出頭免教笑殺傍人舌

又

世念已枯諸緣盡撇千尺寒岩萬年冰雪一片身心放下時從前妄想都休歇都休歇但看幾點疏星一輪明月

又

骨瘦心寒氷枯雪老不是者翻畢竟不好六年凍餓實難當可幸明星上得早當初錯愛者些些使得完孫臥蒸州

又

抛擲金輪王、如弃拾残涕、埋身雪山中、絕無一毫事、端坐苦思惟、不知竟爲誰、只待明星上、當頭下一搥、何似當初未醒時、皎皎月挂珊瑚枝

舍那如來法身贊有引

余寓旅泊菴中、爲諸白衣談楞嚴、適門人王安舜持舍那如來畫像一幅、高三尺許、徧身衣紋并頂上圓光、通書華嚴經一部、字如鍼鋒芥孔、而點畫分明、行如遊絲飄如楲髮、其身當胸闊一尺二寸、則計字二百二十行有奇、其圓光邊約二寸、圍則

字幾百行其微密細緻又過於身眞有不可得而思議者焉以已古而不可讀侍者謫視於左臂辯出一一塵中一切佛則知其經爲雜羣無疑矣余見之歡喜踊躍而歎曰此非蒙如來甚微細智而加被者決不能至此然豈麤浮想相而可得耶因

焚香稽首以偈贊曰

我聞諸佛微細智以此證得妙法身徧在衆生心想中而能造作難思業今見衆生微細智徧入如來法身內於一微細毛孔中莊嚴難思法性海一毛一塵本性如具含無盡功德藏猶如淸淨琉璃缾內盛微

細多芥子炳然顯現無障礙無罣無雜各安立假離
婁眼極最明窮盡目力不能辨始觀法身本無相今
見佛以法爲身法身本不離衆生故從微細想中現
是衆生心與如來無二無別互相入如是微妙淨功
德久墮沈昏諸暗冥譬如微塵含大經苟非智眼不
能見善哉佛子智力雄一見即生眞實信剖破微塵
出此經令我頓入華藏海佛心既即衆生心我入即
同衆生入我身與佛及衆生互相攝入如珠網如此
圓滿大法界全憑佛子信力持以此信力作佛事展
轉攝化廣無邊見聞隨喜禮念間彈指即能成正覺

是故我贊佛子德廣大如空不可量我願法界諸衆生普入佛子信心住

思惟佛贊

稽首吾師何為獨步三七思惟如何可度不用思惟但行平等儻遇知音自然猛省

思議佛贊

默然思惟所思為誰思之之地人能知之十方一念衆生一心但有知者即是知音明月在天影現衆水不出不入無彼無此如雲浮空無心而徧於一毫端十方齊現一切圓成萬緣具足但不思惟即如如佛

無量壽佛贊 有引

余嘗誦十六觀經以佛觀爲第一故修淨業者靡不從事至若工繪家各有所本而於佛像尤難之盖以垢濁心鏡現玅相影豈易致哉越人蔣生太淸英年而獨精此技豈徧觀行所致耶余入粤之二年戊戌春蔣生亦至所繪佛菩薩不滿十幅獨遻蓮阜居士陳元譽三聖像精玅絕倫葢居士長齋繡佛有年亦精神感通而致耶嗚呼蔣生尋與物化睹此遂成千古矣居士焚香稽首請贊余遡焉與懷贊曰

稽首無量光徹照十方際湛然不思議永破癡暗冥
我觀寂滅境清淨絕纖塵大地及山河竟從何處起
刀山及劒林是誰之所造良以自心迷堅固妄想結
辟如水成氷業風鼓扇力云受想夢中屬此燒炙苦
我師冷眼看自心不耐細觀此比丘身急撾塗畫鼓
令諸耳之者一觸生死絕猶如妙蓮華扶踈出秋水
又以大悲勢左提而右挈臬使恐畏塗翻成安樂土
妄想歇滅處正覺即現前猶如湯消氷但由轉變力
奇哉善男子個習般若深能以一毫端現此希有事
儼若大願時翹勤共悲仰皎如淨滿月遊於畢竟空

心水垢濁澂光影一時現熱惱卽清凉諸想頓寂滅
眞常妙樂地本不假外求卽此幻化身便登安養國
具此難思力是故我歸依願此盡未來永作大依怙

又

稽首無量壽端居常寂光普照法界空攝受有情者
衆生迷本有逐諸生滅轉輪迴六趣中如子背母
慈母憶其子未嘗一念捨子若暫迴光無有不見者
以我出苦願入佛攝受心猶如空合空似以水投水
衆生無明暗卽是常寂光妄想一念歇常光當下現
生滅無去來法性本不動見此法性身無量壽常樂

接引佛贊

稽首慈尊大光明聚淨法界身不可思議諸苦衆生入大悲眼眼淨無塵圓明起感入衆生心如月墮水心水澂清故無彼此不接而來無生而至是故我師常住在世

又

冷地不禁入㕓垂手分明示人人不知有但肯一念暫廻光蓮華頓現非良久

又

稽首寂光主淸淨妙法身如月現羣中湛然印衆水

以愍衆生故不受法性樂示現微塵刹居垂方便手俯提弱喪者同歸蓮藥土以衆生卽心土亦非心外惟以心印心如以水入水是故見聞者一念卽歸依但卽自心觀本無心外佛色相如空華猶是瞖眼見惟以清淨空寂然了無相以此見自心卽見如如者

又

踞常寂光坐淸淨土垂手入塵爲衆生故以本法身現衆生心故十方界悉知其名憑悲願力普皆攝受故稱念者必得成就九品蓮臺爲衆生母不借他緣作賓中主

又

稽首無量光徧滿法界身普接諸衆生同歸寂滅海

土本無淨穢淨穢從心變心垢若消除淨境應念現

佛在衆生心以垢蔽不現垢除佛現前不用他接引

自佛自度生元無彼此相若能平等觀即是寂光土

臥佛贊

無事打眠快活欲死十方界中誰能如此

阿彌陀佛贊

心似寒空面如滿月坐寶蓮華出廣長舌水流風動

演然常說六道四生無機不攝但有稱名即得解脫

只爲當初願力深十方盡是無生國

又

稽首大師光明無量具足二嚴號尊中上以慈攝心心包沙界衆生卽心本來無外是故稱名卽求自巳願見我師如是而巳

長齋繡佛圖贊

神存理觀玅契法身想澄淨土卽俗而眞不住於相解脫諸塵應如是住降伏其心是則名爲無事道人

釋迦佛贊

稽首本師面如滿月清淨法身湛然常寂是身若空

其心若水空水連天、月兇如洗月不離天、水不離地、以空合空上下無際、雲起長空風行水上、彌滿波瀾、廣長舌相不信但聽海潮音翻出龍宮祕密藏、

又

唯我世尊妙功德聚如空中華隨緣應世法音若雷、聽者心碎不是王宮割捨來誰作利益人天事

又

從兜率來不是無因爲一大事特現此身纔出母胎、大驚小怪丞向雪山翻成納敗幸有明星一聲喚醒、若不回頭幾墮陷穽、復到人間漏逗不少本大利微

空懷懊惱末後掀翻和盤托出得遇知音方纔雪屈、舌上蓮蕚目前生事肝膽相投虛空粉碎是故智者、深知苦心故拌身命常轉此經、

又

法身之光、如日之影、照破世間令人夢醒明暗一空、聖凡一覺不透頂顊是爲法縛、

刺繡釋迦佛贊

稽首大能仁救護衆生者、現身濁惡世、如蓮華出水、玅相三十二、功德咸莊嚴、是故見者悅、如覯慈父母、艮與衆生心平等無差別故從巧思惟儼隨指端現

衆生妄想絲織成惡道形佛在妄想中化出微妙相手引妄想絲鍼刺尖綫絲鍼鍼見法身念念成正覺於此和合緣頓見不思議是知法界空佛種從緣起我願諸衆生從妄想鍼綫念念見法身無不成佛者

毘盧佛贊

於一毫端現微妙相如空中華似鏡中像欲隱彌彰纔收便放是知我師光明無量

觀佛贊

稽首淨法身無量光明聚最勝蓮華王故號聖中聖湛然寂滅海應現微妙相端居妙樂國攝化諸衆生

以一心普印一切衆生心是故衆生心卽是如如佛心佛與衆生三本無差別見心卽見佛念佛卽念心一睹殊勝容便悟眞實性故從一毫端現此希有事禮念暫皈依頓獲常住果

經行如來贊

惟我大師胡爲現身爲衆生故作主中賓廣長舌相如風行空雷音長夜喚醒羣蒙來無所從去無所至要見我師如是如是

又有二弟子隨之

如來宴坐何爲經行瞥然念起爲度衆生尊者隨之

捕風捉影衆生慶盡熱夢未醒

梅檀毘盧佛賛有引

曲阿長者孫雲翼字圖南宦遊南海適過梅檀香一枝徑可尺餘長八尺許世爲希有喜而購之意效優闐故事持歸施置邑之廣福道場比丘逗漆荷擔遂成毘盧玅相建閣以奉復請大藏經一部共成莊嚴余時休老南岳漆持書乞賛余雖未面長者喜其功德難思乃略述其事以賛之曰

海岸梅檀其價無外一銖之微値大千界何處逸來至震旦國但有聞熏無不欣悅爰有長者無心而遇

欲救優闐作玅相具傾心易之願即成佛擇地而施
遂獲廣福時有比丘具大信力發荷擔心衆玅嚴飾
三十二相手出一人如從兜率示現威神圓滿毘盧
大功德聚無量光明徧一切處如剖微塵以善方便
一時湧出大千經卷佛本無相隨心而成法本無住
應緣即形以長者心棄比丘願世間三害於是出現
法界衆熏觸者離垢凡有歸依頓空諸有法身常住
國土豐樂鱗甲羽毛俱衆解脫艸芥微塵同歸華藏
故我如來現尊中上

燄盛光如來贊

稽首毗盛光明王普照十方塵刹中所有日月四天下一切衆生皆蒙益有情無情共一禮同入如來光網中身心毛孔及微塵一切洞然無不徹衆生夢想顛倒心盡是如來光明藏是故七曜及四餘二十八宿各分布共作衆生有相身生死去來皆寂滅衆生之苦即佛心佛即衆生煩惱海以斯二者無分別是故苦樂隨念轉善哉佛子契佛心能持如來祕密印念念常放大光明能破無始煩惱暗一切妙用悉現前流入如來大願海普使見聞及稱揚盡塤涅槃常樂地

睡起彌勒贊

終日沿街趓兩脚不休歇困來樹下眠肚裏黑如墨被誰喚醒來夢語尚未徹逼身疲倦骨頭酸左右欠伸消不得者等郎僧嬾斷筋如何喚他作彌勒

行脚彌勒贊

横擔拄杖挑箇布袋一包破碎絡索當作奇貨買賣逢人就乞一文錢不知都是來生債指着龍華樹下趕折合將來還欠在

坦腹彌勒贊

爲甚開口大笑不歇坦腹赤肚想是怕熱

布袋和尚贊

諦觀胸中不有看來手中不無生成如此䆊䆳翻𨄄笑人糊涂肩頭橫擔拄杖脚跟自在無拘若不被小兒搬弄則可稱雄猛丈夫

辟支佛贊

磐陀之上長松之下端悟無生水流花謝

三大士贊

惟三大士隨類現身在天而天在人而人如月處空影落衆水水有清濁月無彼此智慶爲母故多其子慈能與樂如如意旨大願無盡眞經非字大士之心

如虛空是

文殊大士贊

金色界裏月五臺山上雲雲端獅子兒空中霹靂舌誰識飮牛翁元是甘露滅宴坐金剛窟似踞猛虎穴拔璲一盞茶聊凊煩惱熱借問窟中多少人前三三三非浪說

又

居寂滅地建大法幢擊涂毒鼓聞者心降七佛之師衆生之父如獅子王大方闊步

普賢大士贊

蓮華半卷經峨嵋一輪月世界粲如銀頭顱白似雪萬壑呫松風盡是廣長舌法界任掀翻空花從起滅佛刹入毫端十方置眉睫香象奔騰踏步行蹴蹋盲驢與跛鼈

又

稽首普賢法界爲身塵毛國土坐臥經行於法性空大雲彌布以普徧故了無去住故微妙相會無隱顯若有見者須是普眼乘大象王其體純白以本無染是眞淨潔一切聖凡不離毛孔通身徧身如海潮涌大士觀我我觀大士以空合空本來無二故我敬禮

大法界空願一切時處處相逢

又

稱法界身萬行之宗毛孔刹土何所不容象王遊行十方無礙稽首如空廣大自在

普賢洗象圖贊

法界爲身何所不逵棄此象王番成鞅掌象體純白本來無染無故洗之更增塵點水不洗水白不染白二者求之了無分別何勞奴兒枉費其功有不到處轉見不遍以我觀之現成最好人象兩忘聖凡齊掃

又

象體潔白何處染塵眼中著屑其汚通身以水洗之返增其汚不洗自淨莫知其故水不增潔潔不用水兩不相到本來若此大士三昧圓融法界何於此塵而生障礙存之非染去之非淨此幻法門是名無諍

普賢棄象贊

大行闊步十方踏徧毛孔微塵何處不現獨行獨坐何等輕快要假他力便成狼狽脚下蓮華鼻孔繚繞不是者些被他累倒身命相依往來已熟雖是累他却閙我足

普賢大士加持象贊

惟我大士法界爲身有持經者卽現其形不是神通亦非好逞要使衆生當下猛省

大悲觀音像贊

我聞大士本無住但在衆生心想中衆生旣卽大士心如何顚倒苦不見若言大士心顚倒如何能化顚倒八衆生若是不顚倒何勞大士强說法嗟哉人無智慧炎猶如白日酣酒臥種種夢想恐畏途怕怖障惶不能脫驅馳逃遯不可得又如渴鹿奔陽燄愈奔愈渴心力疲猶不自知在夢想惺眼觀者悲憫生極力叱之苦不覺不但不覺苦生瞋又復夢見追逐者

界前怖後盡力呼一呼忽然攘臂起從此一覺視夢中始信自心生顛倒如是大士能救苦大都亦似惺眼人縱能恒順諸衆生疑者反更生驚怖當人若肯暫廻光猶勝大士千手眼善哉佛子何顛倒若不自求向他覓若從覓處見自心我亦名爲觀自在

又

至人無名名之在人耳中見色眼裏聞聲六用唯一一亦不立徧界徧空無處不入皓月在天光印百川如艸頭露顆顆皆圓於一毫端現微妙身坐微塵裏轉大法輪火聚刀山鐵牀銅柱絕叫一聲忽成淨土

不擇淨穢何分男女若欲求之在我而已

又

我聞大士化身萬億眼見耳聞不知誰是有苦便叫叫即不受不見去來不知誰救我今思惟大士無我六根門頭觸者如火火不燒火塵不染塵無彼此故名觀世音

又

性大士身在衆生心參而不雜離而不分故我有求隨聲而應匪大士來實我自證我不知苦何以能求即知苦處是爲返流我流既返大士即我以我求我

於何不可、

又

我觀大士身、本離一切相、以本離相故、故能現衆身、譬如摩尼珠、隨緣明衆色、是故佛菩薩、及六道衆生、乃至異類形、一切無不入、如何男女身、而作分別見、若見大士身、平等無二相、了知法性空、光明如滿月、能令煩惱暗、一切當下除、故我依大士、頓出生死苦、

水月觀音贊

身若浮雲、心如水月、不動而應、無言而說、呼之有聲、覓之不得、凡有苦求、皆得解脫

又

水月之姿、空花之表、谷響之聲、摩尼之寶、到處相逢、卽現形。往來六道無昏曉、一片身心只爲人、若箇阿師何處討、

又

鏡像水月、太虛閃電、觸而動之、瞥然影現、

又

一塵不染、十方露布、通身手眼、不須回互、

又

心本無事、爲誰苦思、有來問者、自亦不知、

又

大士無心、如響應聲、凡有求者、隨叫隨應、

又

以無相身、應有求心、無處不現、名觀世音、

又

水流在海、月不離天、不思而應、爲自在禪、

又

無相之相、相相不在、我隨應而現、如薪遇火、三十二應、猶是瑣瑣、百千萬億、有何不可、

又

大士身心衆生卽是所以願求隨感而至

又

至人無形眞悲無聲感應道交沙白水淸

又

以慧爲命以物爲心尋聲救苦名觀世音

又

身心洞徹猶如琉璃表裏俱淨如月臨池不感而應不求而至是故我師名不思議

又

無聲而說有求而應如𠾃谷響似臨寳鏡是則稱名

觀世音所修三昧名眞淨。

又

以寂滅心現微妙相滿月寒空光明無量我心淸淨
如澄濁水水淸月現不須議擬月不離水水不離月
以無去來兩皆寂滅我心既寂大士即我故我所求
應念而果

又

如鏡中像如水中月視之似有取之不得以海潮音
出廣長舌此我大士說法之則[illegible]

又

法身如雲充滿十方從空中生如水月光以身無外故心無礙所以應物得大自在三十二應人謂是實在我大士如海一滴衆生煩惱如火之狂甘露見洒應念清凉

又

我觀大士如水中月楊枒一枝稱甘露滅十方世界普霑濡能解衆生三毒熱

又

無慮而應不思而徧春到花開水清月現手提足奔眼聞耳見遠而愈親淡而不厭丈夫若下苦心腸相

逢郎遂平生願。

又

大士之身本來無相隨心應現不狀之狀電影空花鏡像水月作如是觀忽然超越

又

畢竟空中懸清涼月影沉衆水不容分別故大士身與物無二隨所見聞無處不是

又

大士本無身身隨衆生現如月映衆水不分垢淨故昏明在清濁非月有揀擇是故現大士應以淨心觀

觀者心旣淨衆苦悉皆空若知救苦心應卽是觀者

又

大士無思其思以慈爲衆生故兀兀如癡癡與衆生膠漆附離兩者相合俱不可知故能救苦影響同時是故大士悲深願重衆生界空其癡無用

又

我觀大士如月在空凡有水處皆現其中不擇淨穢元無彼此以水性空故無塵滓衆生心水亦復如是故有求者應念卽至以有衆水知月普照以有衆生見大士妙

觀音大士化比丘像贊

有爲而然無方而應何故捨他現此眞淨以佛非法非法誰傳若無傳者聾瞽皆眠是故比丘即法即佛以心如空似響出谷以空無形盲者能視其響無聲聾者得意視聽不住聲色兩忘以三昧力醒彼癡狂塵中作主火裏生蓮稱名禮敬應念現前我師方名得自在禪

蓮葉觀音贊

苦海無涯誰爲彼岸一葉紅蓮隨流汎汎以此爲航無處不徧萬類有求隨感應念是故稱名普門示現

又

苦海無涯欲流不竭至人所憑靑蓮一葉彼岸非遥途程不涉身若空雲心如水月能如是觀何法可說

慈聖聖母刻瑞蓮觀音贊

聳彼曇華千年一現有聖人出以爲瑞驗惟皇聖母闕産此華以此徵德又何以加

蓮華觀音贊

至人應物如優曇華見之者稀故以爲誇靑蓮出水根從淤泥見之者衆不以爲奇是故我說法身周徧十方皆稱普門示現如此周帀人何不識只在目前

建大法幢若非真淨無以致此故大士身聊復爾爾

又

三界無安猶如火宅至人處之如清涼國五欲淤泥猶如糞壤蓮華挺生枝葉自長摩尼寶珠體淨圓潔墮溷邋中光明不鈹佛性在纏染而不汚泥中之蓮廁中之珠日用行藏昭昭不昧火裏蓮花故稱爲瑞

禪定觀音贊

以思惟心入衆生想打水成痕敲空作響而不雜離而不兩雪裏鷺鷥珠中象罔以如是觀名尊中上

又

以如幻觀無作妙力從聞思修入三摩地

又

大士無心何有寂亂衆生無情了無干絣應緣而應元非有心諸苦無住如空谷音是故大士其悲最嚴如空合空似響答響本無去來亦無起滅大士神通故不可說

白衣觀音贊

衣白心瑩巳無他有使一切人念不下口

又

本來無染今亦無垢能如是觀十方通透

又

無形之形隨感而現只在一毫光明普徧

又

折竹之枝當吉祥艸坐斷十方海枯山倒

又

海竭蓮枯塵消覺證全憑楊枝洒掃清淨

又

我觀大士心欲潔衆生染故自白其衣遮護衆生短
如水但洗塵水不自洗水大士與衆生其實無彼此
若見自己心便識大士面擘破一微塵大士光明現

又

大士中赤而外白與衆生心全不隔聲叫聲應即現前猶如濁水涵明月衆生心垢不易除大士以身爲洗潔日用如覩大士容色相求之卽不得只在聲前一句明耳見眼聞不可說

又

大士潔白以本不染故入衆生其心不淺如水清珠投之濁水珠不留影水清見底明月在空水淸卽現不邀而至不應而徧故衆生苦爲大士身凡有所求卽大士心身心無外彼此不二應念現前名不思議

又

湛湛寒空澄澄秋水大士法身實同於此月不離空空不離水似有兩般實無彼此心本無染衣非愛白以不白者瞻之卽潔大士無心衆生有想相從想生如月在掌是故有求隨念卽應元無去來自心現證

又

惟我衆生苦卽是大士悲由苦與悲合故我願無違假使百千億隨求一時應何況智慧男於我而獨悋如水銀墮地顆顆思皆圓我所求一叓叓亦復然我觀大士身如空谷覔響大士觀我心其如覩諸掌

負籃觀音贊

籃兒在手脚不住丟十字街頭要人知有

又

手中一物常放不下赤心片片爲人不假是故我說

眞慈悲者

又

手提負兒街上賣眼裏尋人只圖快中心不愛半文

錢多因要了慈悲債

紫竹觀音贊

紫竹林七寳地普陀嵒金剛際十方坐斷鎭常閒有

求之者隨聲至不是吾師觀世音誰能箇箇皆如意

又

紫竹無林大士非身今所見者皆出自心

南海觀音大士贊

碧海蒼崖黃花翠竹魚鼈蛟龍夜叉鬼窟隨類現形沿流出沒如空在地無處不足此是觀音自在身不枉稱爲過去佛

又

踞磐陀石觀寂滅心即彼羣動出微妙音法離諸相眞經無文惟我大士現身如雲有求必應無類不往

以大悲心全同妄想

巖龕大士贊

蒼巖片石苔封雲護大士法身於中顯露觸目分明略無回互而人別求此何以故

又

片石孤峰清池白月自在法身元無起滅形不自形本來如幻臀目空花晴虛閃電非關大士有心要爲實由幻者妄想思算欲見大士眞本來面但莫思量全體自現

巖樹觀音大士贊

瞻彼蒼崖巍巍不動實我大士法身孤迴盼彼崖樹枝葉扶疎維我大士慈蔭開敷晏坐其中無說無示示三十二妙應普周羣蒙驚起不出大定拔盡諸苦悉令清淨我觀大士了無諸相於幻化身號尊中上出廣長舌山高水深日夜常說名觀世音

觀音大士應變相贊

大士之身如摩尼寶五色互現隨緣即了在天而天在人而人既稱隨求何不現形若有求男便應男子福德智慧莊嚴無比只在求者一心顯現是故名為不思議變

自在觀音贊

稽首大悲主圓滿自在身鏡像水月中而作難思事
微細法界塵一塵一切刹刹刹如塵衆無處不現形
衆生一念間一時平等應如圓通所說猶是分量數
唯我心自知大士全不覺

又

月影鐘聲妙音色相耳視心聞功德無量

御刻觀音大士贊

惟我大士法身普應從耳根門圓通妙證十方擊鼓
十方齊聞於法界空現形如雲天上天下無類不入

是故求者隨心自足惟我聖慈宿秉悲願如大士心廣行方便以此妙相普施羣生今有所願如響應聲

普陀觀音大士贊

我聞大士不思而徧應微塵國廣行方便衆生卽心心卽衆生故有求者聲叫聲應水長船高泥多佛大苦劇悲深應接不暇踞補陀嵓住生死海虛空縱銷此心不改

又嵓

踞補陀嵓觀寂滅海普震潮音名觀自在出廣長舌十方周徧故有求者應念卽現衆生具足何勞往救

水澄月現不前不後

天衣觀音大士贊

稽首大悲主圓滿具足尊晏坐法界空皎若星中月
普應衆生心如月臨衆水衆生日用中不知大士力
欲現微妙身故借画工手画工與大士同入不思議
影現一毫端如春在百花於最微妙中全體一齊現
莊嚴極妙麗瓔珞百寶光天衣覆其身如薄霧籠月
宛在白毫中覩此希有相故我一瞻依頓入寂滅海
是知求者心清淨如止水感此微妙身隨念悉成就
以此願所生同證金剛體常住照世間解脫一切縛

艸衣觀音大士贊

大士無相胡爲示俗艸衣蒲團隨意具足鬚髮抓搔不是不薙故意留之刺俗人眼大士非俗俗在觀者知空中花瞖之過也能除我見大士即我旣隨類應有何不可又如癢處痛者自知若知大士眞俗皆非

海潮觀音大士贊

森羅普印性海洪然境風一擊波浪滔天圓滿法身端然常住於波浪中光明彌露是故衆生識浪作惡法身潛爲見聞知覺是故智者於見聞中一念返觀業海頓空大士救苦匪從外來自心顯現不假安排

既唯自心何用外尋但聞聞性名觀世音

海月觀音贊 海中一月大士坐於滿月之中

唯我大士圓通妙應入生死海如月普印清淨光中法身湛然煩惱波浪一任滔天煩惱愈盛法身益顯故於衆生隨順不遠如水涵月月不離水光光相照元無彼此我觀大士不離此心故求之者如響應聲常光不昧死生不隔寂滅現前自然超越

空海大士贊

生死若海世界如空一片身心放捨此中空水混融波濤不惡此唯我師是眞解脫

現天大將軍身贊

諸佛所證圓通門實從衆生六根入六根一際有淺深獨有耳根最圓滿大士故從耳門入根塵兩忘觀亦捨生滅滅已寂滅現一念與佛衆生等法身平等無不融十法界身一齊現但隨所願卽得見猶如空谷答衆響是知天大將軍身求者有心卽應手一身卽具一切身如海水具百川味智者能離色相觀一切根塵俱寂滅

降伏六魔大士贊

我觀大士不思議常在生死苦海中身心普入諸有

情降伏魔究利含識諸魔不止八萬餘都以六根爲橐籥六門寂滅妙用全即是大士威神力魔與大士本不二猶如虛空與日光若空與光有差別大士即爲魔所攝是故禮讚及稱名不思議力應念現蒼崖翠竹等法身如如不動眞解脫

降十二魔大士贊

佛未出世魔界空佛一出世魔即有佛魔本自無差別但從衆生顚倒見根塵對待魔壘封心境兩忘魔隊滅是故觀音妙智力降魔但只淨根塵六門洞達法界空佛魔一時俱不現我今頂禮不思議願以無

畏施衆生令我頓入圓通門常使諸魔爲法侶魔能隨念建法幢始感大士威神力

圓通大士贊

惟大士身無處不在故大士心圓通無礙十方衆生元非分外色裏膠青水中土凷既無彼此難分疆界所以應求如此便快

刺繡大士贊 有引

嘉禾夏母范氏年五十二持齋三十五年日夜誦金剛經偶患癆疾苦劇婦馮氏性至孝願以身代乃刺繡觀音大士三年無懈成二十餘幅母疾果

愈步履勝常婦竟病且死毋思婦言笑如生其子
錫書乞爲之贊贊曰
以無緣慈其身普徧入衆生心如鍼引線媳代姑病
刹大士身隨手而應若影與形姑病旣愈其媳亦死
足見體同元無彼此媳託大士死亦不滅絲絲縷縷
出廣長舌
又
法身本無形形隨衆生有衆生妄想與法身即出現
故此有心人不憶念別專專注玅法身皎潔如兊素
乃以觀念針牽引妄想絲念念透法身絲絲成玅相

精誠入微細毫髮無滲漏儼於一眞地幻出無相身圓滿淸淨心成就圓通根是故我瞻依頓入不思議

繡渡海大士贊 毒

三晝海中波濤正惡頂顙上行全不溼脚入衆生心無處不徧從妄想緣法身出現念念不空心心要透普門示現自然成就

千手大悲菩薩贊 有引

古婁居士正法以個習緣一心頂禮千手大悲菩薩心持神呪精勤有年冀仗威神一生取辦因思諸佛菩薩救護衆生元無定法如滿大海隨得何

物依憑必登彼岸又如雪山衆艸無不是藥是知衆生有能願出生死者不論叅禪念佛持呪誦經苟能的信自心堅强不退者有不出生死者況恃大士同體大悲加持之力及神呪力豈不一生取辦乎居士來叅匡山請益老人無法可說乃爲作此賛貽之若了明暗不二之旨則聖凡路絕生死情枯則日用頭頭通身毛孔皆大士手眼光明赫奕時也居士應如是觀一心具足不假外也賛曰

衆生煩惱八萬四千以黑暗故六道周旋在大士身變成手眼毛孔光明隨黑暗轉是故衆生有苦必呼

隨呼而應其暗頓無衆生大士元非兩般明來暗去應念現前諸有智者但求諸已凡聖二途本無彼此如燈破暗兩不相到以無二故乃見其妙能如是觀大士即已禮拜持名如水入水但從衆苦極處一提光明照耀日夜無虧

四臂觀音大士贊

遍身手眼何只有四於無盡中聊爾如是寶杵空魔眞經無字總是神通不思議事

禮空中如來大士贊

空中如來從何出現恰與大士當頭覿面自蛋成佛

何必禮他將他顯已畢竟如何回示現不一禮念不二普現色身眞不思議

火尖三昧大士贊

般若尖明如大火聚大士此中入淸凉地衆生煩惱乃般若尖是故大士妙應無方

寶掌菩薩贊

問師是誰自稱寶掌伸手摩空忽然作響空響何聞手摩何觸倘遇毒龍一時難縮

準提菩薩贊

我聞諸佛出生處本從微妙祕密印密印即是諸佛

心攝入衆生妄想夢夢想若破諸佛現猶如寔空見日兊若破衆生煩惱雲現仗如來密呪力持呪即持諸佛心我心元是祕密呪三緣會合本不二是故一念悉具足但能日用常現前如子得母不捨離佛心旣入持呪心不用求佛自解脫

日兊菩薩贊有引

曲阿邑東之觀音山廣福寺者有宋神僧號日兊菩薩所建也菩薩初示逆行比丘不撿戒律時人耻之且責以建立道場乃處處現身一時募化尋其跡者猶然未出山門也四方感而異之遂成蘭

坊臨終自露其名至今號爲日光菩薩寺廢住持
通漆新之立相安奉請余贊曰
惟日在天光明朗耀山川幽谷無處不照垢不能濁
晴不能昏如水中影似鏡中痕心在衆生至神至靈
與佛無二況比丘僧蓮出淤泥香潔不染摩尼處穢
光明不減是故至人超乎垢淨不處形骸豈拘凡聖
破壯威儀示同遊戲肉眼著相不知誰是不出戶庭
身徧十方本無去來如日之光卽生盲人賴以成事
色相莊嚴猶是墜滓其跡如空其應如風隨處示現
不約而同一日千古一心萬刼是故大士其神不竭

維摩大士遊戲園林贊

不見淨土故不愛住不見穢土故不厭居僧俗相狀是實是虛男女雜遝是有是無口大如空舌大如口不會說法以默遮醜身不是病以病病身若非借用可笑殺人文殊未至安排等待及至到來一場敗黠千古被瞞見者圖度不是世尊大鵬摸索二十二人都被掉弄幸有文殊閒撕打鬨我不識渠渠不識我且待彌勒下生勘破方纔散夥

陳如尊者贊

象王遊行象子隨至聲氣相求緣會而聚以冕最重

爲道至親，如車合轍，是必有因。

三十三祖道影贊

初祖摩訶迦葉尊者

金色之形，金剛爲心，奉持慧命，常轉法輪，世尊拈華，破顏一笑，至今令人思議不到。

二祖阿難尊者

多聞如海，歛縮法流，諸佛出沒，不離舌頭，鼓簧法化，節拍成令，是故我師爲偏中正。

三祖商那和修尊者

般若靈根，夙生已證，故師將出，瑞艸先應，以心印心，

如火投火俠路相逢定沒處躲

四祖優波毱多尊者

一人心空魔宮震動握金剛鋒誰敢輕弄若肯回光狂心頓歇禮拜歸依諸罪消滅

五祖郱提多迦尊者

已悟本心如日焰夜示生如夢光明超越師法本無我心不有如空合空舌不出口

六祖彌迦尊者

都因此來不爲別事鬧市相逢自示其器睹見未然蚤知今日當行買賣不論價值

七祖婆須蜜尊者

從䖏路來、忽逢親友、一言論義、頓知本有、乞甘露味、示虛空法、若謂有得、落七落八、

八祖佛陀難提尊者

不是不言、言之不及、不是不行、本無蹤跡、今遇其人、乃可開口、從此便行、不墮窠臼、

九祖伏馱蜜多尊者

住母胎中、經六十年、只待師來、方遂前緣、頂上光明、元是本有、一刮便透、如獅子吼、

十祖脇尊者

指地變金隨手而現聖人即至何等快便似呼空谷應聲答響是知我心本無來往

十一祖富那夜奢尊者

佛不識佛眼不見眼更向他覓故遭檢點將謂渾全蚤被解破猛省將來方知話墮

十二祖馬鳴大士

馬之悲鳴固自有因地涌女子元非其人魔本非魔佛亦非佛正眼看來竟是何物

十三祖迦毘摩羅尊者

從異中來得正知見路逢毒蛇慈悲心現更問毒龍

都要調服眼見心知如如響出谷、

十四祖龍樹尊者

龍中化龍以毒攻毒尊者妙手、一言調伏佛性三昧
體若虛空百千法門盡入其中、

十五祖迦那提婆尊者

以鍼投盌妙契忘言示佛性義滿月現前至長者家
將鍼引綫假他因緣爲巳方便

十六祖羅睺多尊者

尋流得原水窮山盡忽見其人知其爲聖香飯擎來
分坐供食大衆同飲甘露如蜜

十七祖僧伽難提尊者

不樂王宮、天開一路、直抵窮源、不知其故、紫雲之下、聖者所依、果得童子、會諸佛機、

十八祖伽耶舍多尊者

七日而生、不墮諸陰、其體香潔、本來清淨、扣門一語、答無者誰、猛然喚醒、當下知歸、

十九祖鳩摩羅多尊者

既生天上、不應起愛、一念未忘、便不自在、以般若力、復升梵世、故來傳燈、是其家事、

二十祖闍夜多尊者

無生本具不用求眞遇緣而發如花逢春求之太急去道轉遠當下知歸就路而返

二十一祖婆修盤頭尊者

明暗同體聖凡一路來處幽微莫知其故熟慮難忘更求伴侶忽爾相逢肯心自許

二十二祖摩拏羅尊者

從受記來不爲別事同類相從緣會必遇嗟彼鶴衆蜚鳴既久一言之言頓知本有

二十三祖鶴勒那尊者

從須彌頂持金環來嗟彼鶴衆其情可哀得獅子兒

作大哮吼有氣貫天試驗其後

二十四祖師子比丘

相見索珠開手便有以先所仗別來不久知有夙欠特來奉酬將頭臨刃白乳橫流

二十五祖婆舍斯多尊者

秉般若劍握如意珠雖云暫到此行不虛偶遇惡人恰得好伴因邪打正兩得其便

二十六祖不如蜜多尊者

從剎利種續傳燈燄眞嗣不明幾乎失陷從鬧市中忽逢故人覔盌相合乃得其眞

二十七祖般若多羅尊者

莫謂無因相逢便見來處自然不假方便今因其珠乃得其人開池得月買石饒雲

二十八祖菩提達磨大師

師心甚急其來太早一語不投此心不了冷坐少林幸得神光一臂墮落其道永昌

二十九祖慧可大師

航海特來多少苦心大唐國裏祇得一人覓不可得如水任器以此傳家是爲第二

三十祖僧璨大師

通身是病不知來處忽逢醫王猛省其故心空骨剛
且便行脚遇有力者一擔付託

三十一祖道信大師

少年出家利根捷疾六十餘年脇不至席壁佀雲蒸
何待小兒以有夙約覯者不知

三十二祖弘忍大師

來歷不明出身恰好一件未完兩家都了破頭山中
黃霖路上往來自由具大人相

三十三祖慧能大師

樵斧纔拋以石墜腰靈根久植從此抽條源出曹溪

横流大地直至如今無處不是